

OPŠTINA BIJELO POLJE
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020.
godini

ZAVRŠNI NARATIVNI IZVJEŠTAJ NVO O REALIZACIJI
PROJEKTA

1. Opšti podaci o projektu i organizaciji koja sprovodi projekat

PODACI O PROJEKTU	
Broj ugovora:	01-056/21-1883
Naziv nevladine organizacije:	NVO „Susreti skola Sipanje”
Naziv odobrenog projekta:	Razvoj sporta u ruralni oblastima opština Bijelo Polje i Petnjica
Lice ovlašćeno za zastupanje:	Ćazim Popara
Koordinator projekta:	Ćazim Popara
Period izvještavanja:	Februar-Jul/2021
Odobreni iznos sredstava:	4.327,00e
Utrošena sredstva do datuma završetka izvještajnog perioda:	3.631,75e
KONTAKT PODACI O ORGANIZACIJI KOJA SPROVODI PROJEKAT	
Adresa organizacije:	Godijevo
Telefon organizacije:	069988729
Faks organizacije:	
Odgovorna kontakt osoba:	Ćazim Popara
Telefon i e-mail kontakt osobe:	069988729 cazimpopara51@gmail.com
Internet stranica organizacije:	Facebook stranica: Susreti škola Sipanje

Glavna manifestacija kao cjelina svih aktivnosti za prethodnu godinu, na kojoj su učenici pokazali sve ono što su uspjeli savladati u pomenutim disciplinama i prenilo iskustva svojim vrsnjacima koji nijesu mogli direktno učestvovati.

2.7. Ako je bilo odstupanja u realizaciji aktivnosti u odnosu na prijavu projekta, navedite koji su bili razlozi. Da li je i na koji način Komisija za raspodjelu sredstava za NVO upoznata sa odstupanjima, te na koji način su ista uticala na rezultate i ciljeve projekta?

Bilo je jedno odstupanje u saradnji sa opštinskom komisijom gdje smo morali organizovati prevoz učenika iz osnovne škole „Vuk Karadžić“ iz Bistirice jer škola nije mogla da obezbijedi prevoz. Uplacena je jedna dnevnicica više vozaču koji je vozio učenike.

2.8. Da li ste u izvještajnom periodu naišli na prepreke u sprovođenju projekta? Da li ste ih i na koji način uspjeli prevazići?

Ne

3. Saradnja s partnerima i drugim akterima

3.1. Da li ste imali partnera na projektu?

Ne

3.2. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom periodu.

--

3.3. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obaveze u skladu s aktivnostima projekta?

--

3.4. Nastavlja li se saradnja s drugim akterima i jesu li pokrenute nove inicijative i/ili projekti?

--

4. Praćenje i evaluacija uspješnosti projekta

4.1. Navedite na koji ste način sproveli evaluaciju uspješnosti projekta/programa u izvještajnom periodu. Jeste li sproveli internu organizacionu ili eksternu, nezavisnu evaluaciju? Ko je sproveo evaluaciju? Jesu li učesnici popunjavali evaluacijske listiće?

Evaluacija je sprovedena tako sto je jedan dio ucesnika usmeno ispitan o organizaciji cjelokupne manifestacije. Svi su imali pozitivna misljenja i zahtjev da se nastavi ovako raditi jos u vecem broju.

4.2. Ukratko prikažite rezultate evaluacije projekta te metode korišćene u procesu evaluacije.

--

4.3. Imate li posebni izvještaj o sprovedenoj evaluaciji? Ako da, molimo dostavite ga u prilogu ovom izvještaju.

--

5.Održivost projekta

5.1. Na koji način će se koristiti rezultat projekta nakon završetka njegovog sprovođenja? Postoji li plan nastavka projektnih aktivnosti?

Imamo u planu da i sledećih godina organizujemo sportske manifestacije na Sipanju za učenike osnovnih skola sa ruralnog područja.

5.2. Da li su obezbijedeni izvori finansiranja aktivnosti nakon završetka projekta? Ako da, koji?

Ne

6.Budžet projekta

6.1. Da li se potrošnja finansijskih sredstava odvijala prema planiranom budžetu?

Da

6.2. Ako je bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom, da li ste dobili saglasnost od Komisije?

Komisija za raspodjelu sredstava nam je odobrila ukupno 4.327,00e. Imali smo dvije uplate po 1442 eura. Posto smo mi morali završiti glavnu manifestaciju u junu mjesecu a imali smo sredstava iz drugih donacija iz 2019-te godine, od treće rate koja nam još nije uplacena potrosili smo 746 eura. Zato je ostalo da nam umjesto 1442 eura uplatite 746 eura.

6.3. Da li je obezbijedeno kofinansiranje projekta? Ako da, od koga?

Ne

7.Ostali podaci o dosadašnjem sprovođenju projekta

7.1. Navedite podatke o ostvarenoj saradnji s medijima u proteklom periodu ili drugim akterima na aktivnostima vezanim za promociju projekta ili usluga korisnicima.

Imali smo dobru saradnju sa dnevnim novinama „Dan“ koje su objavljivale sve nase glavne aktivnosti.

8. Prilozi izvještaju

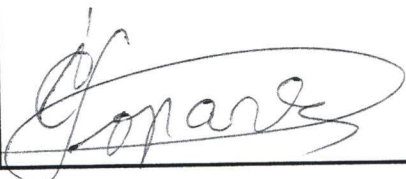
8.1. Popis priloga uz narativni izvještaj (zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.).

Članci iz medija i fotografije na cd-u.

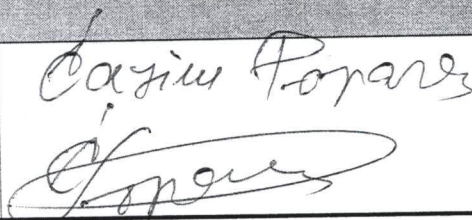
8.2. Popis priloga uz finansijski izvještaj (kopija računa, obračuna zarada, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopija izvoda u kojima su prikazani troškovi iz ovog projekta, kopija odluka o finansijskim transakcijama i sl.).

Kopije racuna, ugovor o djelu, kopije izvoda, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopije virmana

Ime i prezime, potpis osobe ovlaštene za zastupanje i pečat organizacije potpisnika ugovora

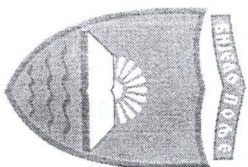


Ime i prezime, potpis koordinatora projekta



Mjesto i datum sastavljanja izvještaja

Bijelo Polje 15. 07. 2021.



OPŠTINA BIJELO POLJE

Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ NVO

Naziv projekta: Razvoj sporta u ruralnim oblastima opština Bijelo Polje i Petnjica

Broj ugovora: 01-056/21-1883

Ukupan budžet projekta: 5.409,00e

Odobrena sredstva od Komisije: 4.327,00e

Utrošena sredstva: 3.631,75e

Period izvještavanja: Februar-Jul/2021

Aktivnost 3 sportska takmičenja na Sipanju	Kom.	4	50e	200e	200e	200e	200e	193.77e	022/2021
3.1. Lopte	Kom.	2	50e	100e	100e	100e	100e	0e	019/2021
3.2. Mreža za stative	Kom.	228	3e	684e	684e	684e	684e	597.51e	020/2021
3.3. Majice	Kom.	20	20e	400e	400e	400e	400e	265e	024/2021
3.4. Putni troškovi za članove odbora	Osoba	20	20e	400e	400e	400e	400e	600e	026/2021
3.5. Osveženje tokom takmičenja na Sipanju za učenike i radnike	Kol.	800	1e	800e	800e	800e	600e	600e	025/2021
.....									
Honorari	1mj.	7	80e	560e	560e	503e	370.67e		
Projekt koordinator		7	45e	315e	315e	315e	245.72e		
Asistent projekta									
Osobe koje se sprovoditi takmičenje	Osoba	30	25e	750e	750e	250e	240e		
UKUPNO				5.409,00	5.409,00	4.327,00e	3.526,75e		

NAPOMENA: Odobrena sredstva su 4.327,00e , uplaceno do sada 2.884,66e. Potrosena sredstva 3.526,75. Potraživanje od komisije jos 642e.

Bijelo Polje

Datum: 15. 07. 2021.



OVLAŠĆENO LICEMVO
[Signature]



OPŠTINA BIJELO POLJE
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020.
godini

ZAVRŠNI NARATIVNI IZVJEŠTAJ NVO O REALIZACIJI
PROJEKTA

1. Opšti podaci o projektu i organizaciji koja sprovodi projekat

PODACI O PROJEKTU	
Broj ugovora	04/1-056-21-1055
Naziv nevladine organizacije	Muzička Baština
Naziv odobrenog projekta:	Festival izvorne muzike
Lice ovlašćeno za zastupanje	Almir Martinović
Koordinator projekta	Almir Martinović
Period izvještavanja:	Februar-jun
Odobreni iznos sredstava:	2642,00
Utrošena sredstva:	1868,96
KONTAKT PODACI O ORGANIZACIJI KOJA SPROVODI PROJEKAT	
Adresa organizacije:	Potkrajci bb
Telefon organizacije:	069424082
Faks organizacije:	/
Odgovorna kontakt osoba:	Almir Martinović
Telefon i email kontakt osobe:	muzicka.bastina@gmail.com
Internet stranica organizacije:	/

2.Podaci o realizovanim aktivnostima i doprinosu ciljevima projekta

2.1.Opišite u kojoj su mjeri ostvareni ciljevi projekta ili programa(prema predlogu projekta za koji su odobrena sredstva) u poredjenju sa indikatorima				
<p>Projekat „Festival izvorn muzike” koji je odobrila opštinska komisija za dodjelu sredstava nvo organizacijama,je doprinijela da Bijelo Polje postane prvi grad u Crnoj Gori koji je omogućio najmlađm članovima našeg društva,djeci osnovnoškolskog i srednješkolskog uzrasta,da svoj talenat i ljubav prema tradicionalnoj pjesmi,Iskažu kroz festival.Koliko je to njima značilo govore raznorazni televizijski i radijski prilozima na kojima su iskazali svoja osjećanja i radost što su imali prilike da svojim najbližima i Bjelopoljskoj publici predstave svoj talenat.Cilj projekta svakako je afirmacija mladih da se u što većem broju bave tradicionalnom muzikom,da očuvamo našu bogatu muzičku tradiciju,da se u budućnosti možemo osloniti na njih da će baštiniti i njegovati bogati muzički kolorit Crne Gore.Projekat „Festival izvorne muzike” je u svakom svom segmentu potpuno nadmašio očekivanja,naime,ove godine kroz festival je prošlo blizu šezdeset učesnika raznih uzrasta,od najmlađih do najstarijih naših sugrađana.Dobili smo veoma jaku podršku državne televizije RTCG,na kojoj smo veoma uspješno prezentovali naš rad,naše učesnike i ideju projekta.Zahvalnost komisiji je uvijek isticana ,prilikom svakog gostovanja.Koliko je u javnosti projekat prepoznat ,govori i činjenica da smo dobijali pozive da gostujemo i na radiju,članci u svim dnevnim novinama ,uživo javljanje iz Bijelog Polja tokom jutarnjeg programa RTCG sa Vanjom Rakonjac.Dobili smo poziv iz Bosne da naša djeca učestvuju u sličnom festivalu u Vakufu,što će ,nadam se,biti realizovano.Ideja je da festival živi,da se djeca druže i da možda jednog dana festival postane brend Bijelog Polja kada je u pitanju tradicionalna muzika a njeni nosioci budu omladina Bijelog Polja.U prilogu koji je dostavljen opštinskoj komisiji ,najbolje se oslikava kako je tekao festival,koliko je rada uloženo u njega ,kolik je uticaj festival imao na učenike.I to je samo mali dio onoga što je već postavljeno na jutub kanalu,naime svaki koncert je zabilježen foto i video materijalom,i isit je objavljen na društvenim mrežama.Na fejsbuk profilu nosioca projekta Almir Martinović,ćete pronaći sve detalje sva tri kncerta.Ono što moramo svakako da napomeno jeste da je prvo veće Bjelopoljske harmonike izuzetan događaj koji se desio,o tome se uveliko priča i sjećanje koje smo priredili Bjelopljskoj publici na prošla vremena,i maldost koja svira i pjeva je svakako indikator koji se mora poštovati ,gajiti i u nekom narednom periodu upotpunjavati.</p>				
2.2.Navedite aktivnosti(kako su navedene u prijavi projekta), nosioce aktivnosti, opis, period u kojima su sprovedene, te koji su rezultati i indikatori aktivnosti:				
Naziv aktivnosti	Nosilac aktivnosti	Opis realizovane aktivnosti	Period	Ostvareni rezultati i indikatori
Pres konferencija	Almir Martinović Denisa Zaimović Anel Ramović	11.03.2021 održana press konferencija za medije u galeriji centra za kultura Bijelo Polje	Mart2021	Press konferenciji prisustvovali brojni mediji,koji su u cjelosti javnosti prenijeli sadržaj press konferencije
Rad sa učenicima osnovnih I srednjih škola	Rafet Šabanović Anel ramović Julijana Vujošević Almir Martinović Denisa Zaimović	Učenici su se spremali za nastup uz redovne probe sa nastavnicima I profeosrima,uvježbavanje za probe sa orkestrom	Februar-Mart-april-maj	Učenici su se na kvalitzetan način spremili za nastup.Svi učesnici projekta su se veoma profesionalno odazvali pozivu

Organizacija edukativnih radionica I predavanja na temu –Narodna izvorna pjesma	Almir Martinović Denisa Zaimović Refadi Furulija	Učenici su imali edukativnu radionicu u Sali Bjelopoljske Gimnazije u kojoj su na kvalitetan način upoznati sa elementima narodne izvorne muzike, o našim najeminentnijim vokalnim i instrumentalnim solistima. Upoznati sa načinom pjevanja izvorne muzike	april	Učesnici edukativne radionice su na najbolji način došli do saznanja na koji način se izvodila nekadašnja muzika u našem gradu, kakvi su običaji bili, koje su se pjesme i u kojim prilikama izvodile
Organizacija rada hora	Jelena Đaković Denisa Zaimović	Svi polaznici su u saradnji sa profesoricama imali priliku da dođu do saznanja kako se izvodi hordska muzika, kako se može višeglasno izvoditi narodna izvorna muzika	Mart-april-maj	Učesnici su zajedno usvojili znanja o višeglasnom pjevanju, određena im je intonacija i glasovne mogućnosti. Pjevali su jedni drugima drugi glas
Dogovorena saradnja o stalnom razglasu tokom svih proba i koncerata	Almir Martinović Anel Ramović	Uz ugovorene obaveze koje su potpisivanjem ugovora obje strane usaglasile, dogovorena je upotreba razglasnog Sistema tokom cijelog trajanja projekta.	Februar-mart-april-maj	Svi navedeni članovi ugovora su apsolutno ispoštovani od svih potpisnika ugovora.
Medijska prezentacija projekta	Almir Martinović Denisa Zaimović Larisa Martinović Radomir Karišik Ema Šabanović Emina Hajrović Marko Radović Ena Lamežević	Projekat je ostvario do sada najzapaženiji medijski proctor na državnoj televiziji. Nastupe koje smo imali u gostovanju kod Marije Razić u jutarnjem programu su značajno doprinijeli ovakvom interesovanju. Gostovanje kod Vanje RAKONJAC uživo iz Bijelog Polja. Gostovanje na radiju Bijelo Polje, članci o svim koncertima u dnevnim novinama, dan, vijesti, radio Bijelo Polje, članci na fejsbuk i instagam profilima najznačajnijih bjelopoljskih listova	Februar-mart – april-maj	Na do sada najbolji način su mediji predstavili rad nevladine organizacije muzička baština. U svim medijima je predstavnik nvo muzička baština izrazio zahvalnost opštini Bijelo Polje na podršci
Vođenje finansija	Almir MARTINOVIĆ Jasmin Bučan	Uz potpisani ugovor, ugovorene strane su se obavezale da na veoma transparentan način se vode svi finansijski detalji ovog projekta i da u svakom momentu imamo uvid u finansijski izveštaj i bude dostupan javnosti	Februar-mart-april-maj	U skladu sa ugovorom, računovođa je svaki detalj svih ugovora i svih računa uveo u finansijske zakonske okvire i oni su dostupni na uvid 24 časovno relevantnim organizacijama i opštinskoj komisiji

Obuka voditelja za realizaciju koncerata	Denis Hajrović Jovana Obradović Slađana Bubanja	Uz potpisani ugovor voditelji su se obavzali na saradnju tokom realizacije projekta	Maj-jun	Koncerti su na inzvaredan način bili vođeni od strane voditelja
Organizacija orkestra	Almir Martinović Ivan Stanojević Bekan Sadiković Safet Muratović Mirza Čatović Damir Skoko	Uz potpisani ugovor svi članovi orkestra su se obavezali da na kvalitetan nači odrade svoj dio posla.dolasi redovni na probe I pripreme za koncerte.	Maj-jun	Svi članovi orkestra su veoma profesionalno odradili svoj dio posla I na svim koncertima krajnje profesionalno odpratili sve učesnike na koncertu I osnovce I srednjoškolce
Rad sa mladim instrumentalistim-harmonika	Almir MARTIOVIĆ Marko Radović Darko Radović Emin Smakić Vasilije Knežević Emrah Kovačević Semir Beganović	Svi polaznici škole harmonike sun a nabolji način predstavili svoj rad na prvoj večeri harmonike održane u Sali centra za kultura 01.07.2021.Uz podršku svoji starijih kolega harmonikaša su se predstavili Bjelopoljskoj publici.	Februar-mart-april.maj-jun	Nastupi mladih harmonikaša su veoma uspješno realizovani,dobili su veliku podršku naših sugrađana,medijski je veoma značajno prošao njihov nastup.
Organizacija koncerata	Almir Martinović Učesnici koncerta Članovi orkestra Voditelji programa Razglasni system scenografija	Prvi koncert učenika osnovnih škola održao se 20.05.2021 u Sali centra za kluturu. Koncert učenika srednjih škola održao se 10.06.2021 Veče Bjelopoljske harmonike održao se 01.07.2021	Maj-jun-jul	Svi koncerti su realizovani na veoma profesionalan način o čemu govore I brojna medijska izdanja ,od dnevnih novena,televitije do društvenih mreža.O čemu se sve može u svakom momentu pročitati.
Način praćenja I procjena uspješnsoti projekta	Almir Martinović Denisa Zaimović Opštinska komisija	Metode ralizacije praćenja su ,posmatranje,anketa,evidencija,evalucioni list,intervju.Mišljenje roditelja,Komentari učesnika I publike.Zainteresovanost publike,medija.	Februar-mart-april-maj-jun	Projekat " Festival izvoren muzike" je ove godine na dostojanstven način ispraćen od strane Bjelopljske publike I svih učesnika.Komentari roditelja,nastavnika I svih ostali ciljni grupa su najbolja slika uspješnosti festiva.A želja svih je da ovaj festival traje I da nikada ne zamre.o tome svedoče brojni natpisi u novinama,tv

				emsije na RTCG, gostovanja na radiju, društvene mreže.

2.3. Struktura i broj korisnika obuhvaćenih projektom

Struktura učesnika se kreće od djece osnovnoškolskog uzrasta, srednjoškolskog uzrasta i odraslih sugrađana. Broj trenutno aktivnih učesnika prešao cifru od dvadeset pet učesnika koliko je bilo u prvom periodu realizacije projekta. Računajući sa završnim koncertom festivala „Veče harmonike“ broj učesnika je oko šezdeset direktoni česnici su njih pedestet dvoje i ljudi iza scene, što je do sada najveći broj učesnika koji je učestvovao na jednom festivalu. Projekat „ Festival izvoren muzike“ 2020 je do sada obuhvatio više od trideset pet osnovaca ,srednjoškolaca i oko 17 naših starijih sugrađana, vokalnih solista, instrumentalista. Uz podršku centra za kulturu koncerti su doprinijeli očuvanju muzičke tradicije Bijelog Polja kako i razvoju multikulturalnosti našeg grada.

2.4. Na koji su način korisnici učestvovali u projektu?

U saradnji sa nastavnicima osnovnih škola izabrana su djeca koja će učestvovati u projektu. Već se bilo krenulo sa realizacijom (vježbanjem), ali je pandemija zaustavila proces, za šta je uredno putem emaila obaviještena komisija za raspodjelu. Učesnici projekta koji će svirati na harmonici već od februara su aktivni i spremaju svoj repertoar u privatnoj učionici koordinatora projekta, kao i učenici koji gravitiraju naselju Potkrajci su periodično na probama uz poštovanje svih epidemioloških mjera propisanih od strane državnih organa. Izrađeni flajeri su već podijeljeni, urađen je foto rolap sa istaknutim simbolom opštine Bijelo Polje, koji će se na svakoj aktivnosti prezentovati javnosti. Koordinator projekta Almir Martinović prof. muzike je projekat predstavio gostovanjem na radiju Bijelo Polje 11.03.2021 i na najbolji način predstavio projekat široj javnosti i prenio srdačnu zahvalnost opštini Bijelo Polje i njenoj komisiji koji su podržali ovaj projekat. Televizija SUN Bijelo Polje je emitovala kompletnu press konferenciju, članak sa press konferencije je izašao u dnevnim novinama „Dan“ i „ Vijesti“. Svakodnevnim vježbanjem učesnici su se na kvalitetan način spremali za koncerte. S obzirom da izvorna muzika njima nije trenutno i dosta poznata, trebalo se pomoću edukativnih radionica prići učesnicima i dobiti pažnju od njih kako bi svoj glas svoj talenat usmjerili na ovu vrstu muzike. Upornim radom i zalaganjem svih članova tima smo došli do neopisivo uspješnih rezultata što se oledalo nastupima na koncertima. I ako pandemija nije dozvoljavala veliki broj prisutnih gledaoca, sala je bila na sva tri koncerta ispunjena do poslednjeg mjesta, ali uz poštovanje mjera, maske i dezinfekcina sredstva, na šta su se uvjerali i pojedini članovi komisije koji su bili prisutni na nekim od koncerata

2.5. Uticaj projekta na korisnike?

Ono čemu nvo muzička baština teži jeste ideja da mladom naraštaju približimo našu narodnu izvornu muziku, da ih privolimo da zavole i da njeguju muziku svojih predaka. Svi učesnici projekta su voma zahvalni na pozivu da učestvuju i sigurni smo da će se i svakom narednom projektu odazvati. S ve ovo govori koili je uticaj imalo projekat „Festival izvorne muzike“, a nadam se da će i svi organi lokalne samouprave koji se bave kulturom našeg grada uoštiti važnost da se ovakvi događaji češće dešavaju, i da naša omladina bude ponos, kao što i jesu, našem gradu i Crnoj Gori, kada je u pitanju muzika. Svakako da treba reći da, brojni pozivi koje sada imaju naši učesnici, kao i nvo muzička baština, jeste nešto što je za poštovanje i na ponos našem gradu, jer će naša djeca imati priliku da svoj glas i svoj talenat pestave i van granica Crne Gore. Tako da je uticaj ovog festivala na širem planu ostvario izuzetne rezultate.

2.6. Koje su konkretne promjene nastale (u zajednici, u kvalitetu života korisnika i sl) kao rezultat projektnih aktivnosti?

U dosada navedenome se može zaključiti koliki je doprinos projekta. Naime, ono što je svakako najbitnije u svemu jesete da su neki učesnici imali prvi put priliku da se susretnu sa pjevanjem tradicionalnih pjesma i da je to svakako kvalitet, i unapređenje koje se desilo u njihovim životima. Nadamo se da će ta želja koja se probudila, koja je sada u usponu ostati u njima zauvijek. Ono što se dešava ovakvim i sličnim projektima jeste da se budi svijest kod građana da se na osnovama tradicionalne muzike, kao i svega ostalog, mora graditi budućnost, a samim tim i njegovati muzički žanr koji su nam preci ostavili u amanet. A svjesni či njenice da danas su naši najmlađi pretrpani kojekavim muzičkim žanrovima, i bez smisla i ideje, često uz nezamislive uvrede i poruke koje šalju nazovi muzički interpretatori, mi se moramo boriti protiv takvih poruka, i naše najmlađe učiti i sve više uključivati u projekta koji se baziraju na temeljima naše kulture koja je bogata ljepotom igre pjesme i svirke.

2.7. Ako je bilo odstupanja u realizaciji aktivnosti u odnosu na prijavu projekta, navedite koji su bili razlozi. Da li je i na koji način Komisija za raspodjelu sredstava za NVO upoznata sa odstupanjima, te na koji način su ista uticala na rezultate i ciljeve projekta?

Aktivnosti koje su planirane realnom dinamikom projekta ,na kratko je zaustavila pandemija ,zašta je uredno obaviještena putem emaila opštinska komisija.Međutim već od 12.04.2021 kreće se istim tempom ,i pripremaju se koncerti za učenike u školama koji će se realizovati tokom ,nadamo se aprila ,zbog pandemije,a ako ne početkom onda krajem aprila mjeseca,Prvi koncert je planiran u osnovnoj školi „ Pavle Žižić“ Njegnjevo,zatim škola „9 maj „Sutivan, zatim škola „ Aleksa Bećo Đilas“ Ravna rijeka i potom ostale škole,zašta će komisija uredno biti obaviještena i uredno pozvana na sve aktivnsoti.Njavjerovatnije će se koncerti održavati ispred škola u školskom dvorištu na otvorenom zbog pandemije i mjera koje se moraju poštovati.Izražavam žaljenje ,jer nijedan član komisije nije prisustvovao press konferenciji i ako je sve uredno ,u skladu sa ugovorom,bilo organizovano i poslate pozivnice na email komisije.Nadam se da ćete sledeće aktivnosti propratiti,kako bi dali podstrek za bolji rad i objektivnost u radu na projektu.

U periodu koji je tekao ,uz pooštavanje mjera instituta za javno zdravlje Crne Gore,došlo se do odstupanja realizacije koncerata u školama,našta se složila i opštinska komisija,kako ne bi došlo do širenja korana virusa.Od tog trenutka pa nadalje se krenulo u realizcaiju koncerata i uvježbavanje sivh segemenata koncerata .Radilo se u centru za kulturu,Sali Bjelopolsjke gimnazije,u privatnoj učionici prof.Almira Martinovića,i na sreću našu i svih učesnika došlo je do blage popustljivosti mjera koje su nam dozvolile da realizujemo koncerte na viskokm nivou u što se i desilo.Opštinska komisija je u svako momentu bila upoznata sa realizacijom projekta,blagovremeno su upućivane pozivnice za prisustvo realizaciji koncerata ,a sve špreko kancelarija za saradnju sa nvo organizacijam.Još jednom izražavam zahvalnost opštinskoj komisiji na podršci,ali ,takođe i zabrinutost zašto veći broj članova nije došlo na završni koncert u kom su predstavljeni svi segmenti projekta,upućena javna zahvalnost opštini Bijelo Polje i niz drugih aktivnsoti.Želja nvo muzička baština je da što veći broj članova komisije objie sliku o radu nvo muzička baština i da zajedno njegujemo tradiciju a da nam iperativ bude Bjelopoljska mladost i njihov talenat.Važno za komisiju bi trebalo i to da smo s obzirom na sva dešavanja oko festivala dobili poziv da učestvujemo na festivalu tamburaša ove godine i da naši učesnici sa koncertza budu dio velike priče.

2.8. Da li ste u izvještajnom periodu naišli na prepreke u sprovođenju projekta? Da li ste ih i na koji način uspjeli prevazići?

Realizacija projekta je krenula sa malim zakšnjenjem zbog niza okolnosti,najviše uzroka pandemije Corona virus,međutim sve se brzo sleglo i krenulo u odabir učesnika,odabir izvođača,koordinator i asistent su posjetili sve škole i sa nastavnicima već odabrali djecu učesnike i odredili repertoar sa kojim će učesnici nastupati .Prevoz učenika do mjesta proba je jedan od najvećih problema ,naročito djece koja žive malo dalje od grada i nisu baš u mogućnosti prisutvovati probama u centru za kulturu u vremenu kada se može raditi,nažalost neki od roditelja nemaju svoj auto pa su primorani plaćati taxi prevoz zašta koordinator projekta je obezijedio sredstva ,svoja lična,kako ne bi dolazili u situaciju da učenici troše svoj novac.Koordinator i asistent su jedan dio svojeg honorara plnirali potrošiti u tu namjenu,Nadam se da komisija taj dio neće uzeti kao lošu stvar,čisto na doborvoljnoj bazi i ljubav da sva djeca budu zadovoljna, da na probama imaju popiti sokić ,i da dolazak i odlazak sa proba ,sva sredstva koja se moraju potrošiti ,pokušamo svesti na minimum.

Problemi koji su se javili tokom pre faze realizacije projekta su na obostrano zadovoljstvo i opštinske komisije i nvo muzička baština prevaziđeni.Našli su se načini za nabilji nastavak projketa.Projekat je na kraju veoma uspješno relaizovan i priveden kraju.

3. Saradnja s partnerima i drugim akterima

3.1. Da li ste imali partnera na projektu?
Parteneri na projektu su svi dobronamjerni sugrađani koji žele da svojim glasom, svojim znanjem i ljubavlju prema tradicionalnoj muzici prenesu na mlađe naraštaje, na svu sreću takvih u našem gradu ima. Zvanično nemamo partnera, međutim, sve medijske kuće koje postoje u našem gradu, su rado prihvatile da nas podrže u realizaciji projekta i neke su ponudile da djea gostuju i prikažu svoj talenat putem medija, što smo rado prihvatili i krenuli pripreme i za taj dio. Period koji je poslije prve faze nasutpio je bio više nego uspješan kada su parneri na projektu u pitanju. Naime, imali smo, tokom cijelog trajanja projekta, inzvardnu sradanju sa RTCG, radio Bijelo Polje, dnevnim novinam Dan i Vijesti, društvenim mrežama, tako da slobodno mogu reći da su gore navedini parneri nvo muzička baština i najbolji medijski sponzori. na čemu smo im veoma zahvalni na šta smo i ranije ukazivali.
3.2. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom periodu.
Izveštaji u svojim medijskim kućama, janvi nastupi, program uživo iz Bijelog Polja, veliki broj članak u dnevnim novinama, i veliki broj objava i lajkova na društvenim mrežama
3.3. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obaveze u skladu s aktivnostima projekta?
Apsolutno na veoma korektan način su izvijestili javnost o našim planovima i svemu što je sadržaj projekta
3.4. Nastavlja li se saradnja s drugim akterima i jesu li pokrenute nove inicijative i/ili projekti?
Ono što je potrebno reći na ovo pitanje i svakako naglasiti jeste to da naši sugrađani, stariji sugrađani koji se bave muzikom-instrumentalisti, vokalni solisti, su dali nemjerljiv doprinos ovom projektu. Pružili su nam ruku podrške i dali ideje koje svakako mogu samo da unapređuju ovakav festival. Ono što je svakako jako važno jeste da je festival pokrenuo niz inicijativa koje su došle posije koncerata, a to je da smo već dobili poziv da učestvujemo na festival van Crne Gore. Tako da se projekta nastavlja, festival će i dalje da živi i da bude dio kulturne razglednice našeg grada.

4. Praćenje i evaluacija uspješnosti projekta

4.1. Navedite na koji ste način sproveli evaluaciju uspješnosti projekta/programa u izvještajnom periodu. Jeste li sproveli internu organizacionu ili eksternu, nezavisnu evaluaciju? Ko je sproveo evaluaciju? Jesu li učesnici popunjavali evaluacijske listiće?
Svaki učesnik je imao mogućnost da svoj doživljaj festivala iskaže kroz evaluacioni list i kroz njega iskaže svoj utiske, a tako isvoje predloge za unapređenje festivala. Svakako da je cio tok projekat ispratila je opštinska komisija koja je svakog trena bila obaviještena o svim aktivnostima i imala uvid i sve segmente i tok festivala
4.2. Ukratko prikažite rezultate evaluacije projekta te metode korišćene u procesu evaluacije.
Evaluacioni list je sadržao sledeća pitanja: 1. Koliki je značaj po Vašem mišljenju ostvario projekta „ Festival izvorne muzike“? 2. Da li biste preporučili ovakve projekte svojim prijateljima? 3. Koliko, po Vašem mišljenju, ovakvi projekti imaju uticaj na generaciju kojoj pripadaš? 4. Da li su organizatori ispunili tvoja očekivanja?

5. Da li je tradicionalna muzika postala dio tvog omiljenog žanra?

Na sva gore navedena pitanja, učesnici festivala su odgovorili pozitivno, u najvećoj mjeri odgovori su se odnosili na to da ovei ovakve projekta, treba češće organizovati, da se kultura tradicionalne muzike mora njegovati, da su organizatori uspjeli u svojoj ideji i da će se uvijek rado odaziviti pozivima. I iskazali su veliku zahvalnost kako organizatoru i idejnom tvorcu tako i opštini Bijelo Polje i njenoj komisiji na podršci.

4.3. Imate li posebni izvještaj o sprovedenoj evaluaciji? Ako da, molimo dostavite ga u prilogu ovom izvještaju.

Izveštaji su dio priloga koji je dostavljen komisiji.

5. Održivost projekta

5.1. Na koji način će se koristiti rezultat projekta nakon završetka njegovog sprovođenja? Postoji li plan nastavka projektnih aktivnosti?

Svakako da postoji ideja o tradicionlanom održavanju festivala. Trudit ćemo se da se projekat nastavi, da svako dijete iz našeg grada dobije mogućnost da zapjeva na sceni i iskaže svoj talenat. Podrška sa strane ja svakako potrebna, nadamo se i daljoj podršci prije svega naše opštine, ali i institucija kulture Crne Gore. Projekat „Festival izvorne muzike” je zamišlje da stalno sa sobom nosi neke nove ideje, da unapređuje svoj rad i da stalno radi na usavršavanju i daje pun doprinos cilju. Tako da ideja ovog projekta je trajala, traje i trajaće!!!

5.2. Da li su obezbijedeni izvori finansiranja aktivnosti nakon završetka projekta? Ako da, koji?

Trenutno nemamo podršku za ovakve projekte od strane institucija. Do sada je preko 15 projekta sličnih ovom festivalu, poslato na različite adrese koje se bave nvo organizacijama. Nismo naišli na razunijevanje, nažalost. I ako nađ rad je već prpoznat široj javnosti. Nadamo se da će se ta svijest promijeniti u budućnosti. D

6. Budžet projekta

6.1. Da li se potrošnja finansijskih sredstava odvijala prema planiranom budžetu?

Sva sredstva koja smo dobili od komisije su utošena prema planu i programu festivala, Priloženi su svi ugovori, računi, izvodi iz banke.

6.2. Ako je bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom, da li ste dobili saglasnost od Komisije?

Nije bilo odstupanja od planiranog budžeta.

6.3. Da li je obezbijedeno kofinansiranje projekta? Ako da, od koga?

Ne

7. Ostali podaci o dosadašnjem sprovođenju projekta

7.1. Navedite podatke o ostvarenoj saradnji s medijima u proteklom periodu ili drugim akterima na aktivnostima vezanim za promociju projekta ili usluga korisnicima.

Tokom trajanja festivala gostovali smo više puta na radiju i televiziji. Najzapaženiji nastup na televiziji je gostovanje u jutarnjem programu kod Marije Razić, gdje su naši učesnici imali cio sat vremena da pjesmom i pričom pretstave projekat. Takođe smo na oziv naše Bjelopljke Vanje Rakonjac, novinarki iz Bijelog Polja dobili poziv da se direktno uključimo u jutarnji program iz Bijelog Polja i kažemo nešto o festivalu, odazvali smo se pozivu i bili dio tog programa. Na svakom gostovanju smo ostavili zpažen nastup. Jeca su na najbolji mogući način pokazala koliko su dobri, pozitivni i širili ljubav pjesmom. Na radiju Bijelo Polje smo gostovali takođe dva puta. Dnevne novine Dan i Vijesti su o svakom koncertu, tj. tri napravili reportažu.

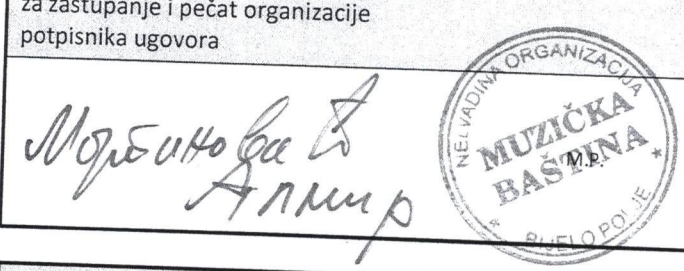
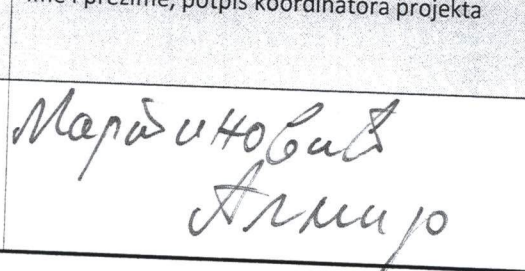
8. Prilozi izvještaju

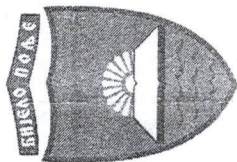
8.1. Popis priloga uz narativni izvještaj (zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.).

Prilog sa svih koncerata, svih nastupa na televiziji i radiju su dio koji je dostavljen u dijelu „Prilozi“.

8.2. Popis priloga uz finansijski izvještaj (kopija računa, obračuna zarada, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopija izvoda u kojima su prikazani troškovi iz ovog projekta, kopija odluka o finansijskim transakcijama i sl.).

Popis priloga i finansijski izvještaj, sa svim elementima su dio dijela pod nazivom „Prilozi iverštaja“.

Ime i prezime, potpis osobe ovlašćene za zastupanje i pečat organizacije potpisnika ugovora	Ime i prezime, potpis koordinadora projekta
	
Mjesto i datum sastavljanja izvještaja	15. 07. 2021



OPŠTINA BIJELO POLJE

Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ NVO MUZIČKA BAŠTINA

Naziv projekta: FESTIVAL IZVORNE MUZIKE

Broj ugovora: 01-056/21-1876

Ukupan budžet projekta: 3,280,00€

Odobrena sredstva od Komisije: 2,624,00€

Utrošena sredstva: 2.624.00

Period izvještavanja: 20.02.2021-23.11.2021

Opis troškova	Jed. Mjere	Broj/Količina	Cijena	Ukupan budžet	Potraživanje od Komisije	Sopstvena sredstva	Doprinos drugih donatora	Odobrena sredstva	Utrošena sredstva	Br. računa, Izvoda, Naloga i sl.
Aktivnost 1										
0.1 Izrada flajera	1	100	0,5	50	50	/	/	50	50	08/2021-10,03,2021
1.1.										
Promocija projekta na državnoj tv, radiju bp	2	50	50	100	100	/	/	100	100	73800054/08300187/ 108945/108948/10847 6
1.2.										
Rad orkestra	6	100	100	600	600	/	/	400	400	Ugovori :br.53.br51,br.52.br 54
1.3										
Dirigent hora	1	100	100	100	100	/	/	100	100	Ugovor br. 59
1.4										
Honorar nastavnika-rad sa djecom	4	30	30	120	120	/	/	120	120	Ugovori br.57. br.61.br.62.br.58
1,5										
Potrebe ozvučenja na svim koncertima u osnovnim školama I na završnim koncertima I za vrijeme proba orkestra	10	50	50	500	500	/	/	300	300	Ugovor br.60
Aktivnost 2										
2.1										
Izrada scenografije I nabavka scenskih rekvizita	1	200	200	200	200	/	/	200	200	18/2021 17,05,2021
2.2										
Majstor za izradu scenografije	1	50	50	50	50	/	/	50	50	Ugovor br.55

2.3	Naknada za snimanje ,fotografisanje koncerata I nabavka poklona učesnicima	5	50	250	250	250	/	/	244	244	Foto video zoom Račun .ix639eq056/739/2021
	Aktivnost 3										
3.1	Koordinator projekta	4 mjeseca	100	400	400	400	/	/	400	400	Ugovor br.49
3.2	Asistent projekta	4 mjeseca	50	200	200	200	/	/	200	200	Ugovor br.50
3.3	Honorar za voditelje koncerta	2	30	60	60	60	/	/	60	60	Ugovor br.56
	Aktivnost 4										
4.1	Tel.internet										00034054261,0003428 6432,448352824,0003 5696655,0034636876, 447016612
4.2	Kjigovodstvo	4 mjeseca	30	120	120	120	/	/	100	100	Simex -40/2021
4.3	Ostali troškovi			50	50	50	/	/	50	50	00325 DOO Jekon
4.4	Administrativni troškovi			50	50	50	/	/	50	50	Otpremnica br.003-352
4.5	Troškovi prevoza/odlazak na koncerte /gorivo			100	100	100	/	/	100	100	108945,08300187,419 751,304705,051366
	UKUPNO			3,050,00	3050,00	3050,00	/	/	2,624,00	2,624,00	

NAPOMENA: Ukupuna budžet peojekta kroz aplikacionu formu je bio 3,280 .00 eura. Aktivnosti koje je komisija uzela u razmatranje je kroz budžet iznosila 3.050.00 eura ,na osnovu tih aktivnosti odobrena je suma od 2.624.00 e.

Bijelo Polje

Datum: 23.11.2021



Almir Martinović



OPŠTINA BIJELO POLJE

Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI NARATIVNI IZVJEŠTAJ NVO O REALIZACIJI
PROJEKTA

1. Opšti podaci o projektu i organizaciji koja sprovodi projekat

PODACI O PROJEKTU	
Broj ugovora	01-056/21-1881
Naziv nevladine organizacije	NVO „Omladinski Informativni Centar“
Naziv odobrenog projekta:	Podrška LPA u oblasti invalidnosti za period 2017-2021 sa posebnim osvrtom na ruralna područja
Lice ovlašćeno za zastupanje	Safet Pepeljak
Koordinator projekta	Mersiha Pepeljak
Period izvještavanja:	17.02.2021.godine do 17.07.2021.godine
Odobreni iznos sredstava:	3800,00 eura
Utrošena sredstva:	3800,00 eura
KONTAKT PODACI O ORGANIZACIJI KOJA SPROVODI PROJEKAT	
Adresa organizacije:	Ćukovac bb
Telefon organizacije:	068 / 784-594
Faks organizacije:	/
Odgovorna kontakt osoba:	Safet Pepeljak
Telefon i email kontakt osobe:	068 / 784-594 omladinskiinformativnicentar@gmail.com
Internet stranica organizacije:	facebook

2.Podaci o realizovanim aktivnostima i doprinosu ciljevima projekta

2.1.Opišite u kojoj su mjeri ostvareni ciljevi projekta ili programa(prema predlogu projekta za koji su odobrena sredstva) u poredjenju sa indikatorima				
<p>Realizacijom projektnih aktivnosti je u potpunosti postignut opšti cilj koji se odnosio na doprinos promociji LPA u oblasti invaliditeta za period 2017-2021 godine u opštini Bijelo Polje.</p> <p>Projektom smo postigli bolju informisanost OSI o mogućnostima LPA u oblasti invaliditeta za period 2017-2021, unapređenje položaja OSI i psihičko osnaživanje OSI sa ruralnih područja.</p>				
2.2.Navedite aktivnosti(kako su navedene u prijavi projekta), nosioce aktivnosti, opis, period u kojima su sprovedene, te koji su rezultati i indikatori aktivnosti:				
Naziv aktivnosti	Nosilac aktivnosti	Opis realizovane aktivnosti	Period	Ostvareni rezultati i indikatori
Formiranje projektnog tima	NVO "Omladinski Informativni Centar"	Formiranje projektnog tima, određivanje zadataka za realizaciju projektnih aktivnosti, medijska kampanja sa naglaskom na donatora	Prvi mjesec	formiran projektni tim od koordinatora, asistentata koji prati realizaciju projekta, sklapanje ugovora sa osobama koje su zadužene za realizaciju aktivnosti projekta, određivanje plana realizacije aktivnosti, termina realizacije aktivnosti, termin planiranih studijskih posjeta, okruglog stola, radio kampanje
Obilazak ruralnih područja radi prikupljanja podataka	NVO "Omladinski Informativni Centar"	Radi prikupljanja podataka sa terena potrebno je obići ruralna područja Opštine Bijelo Polje	Drugi mjesec	Prikupljeni podaci i organizovan obilazak ruralnih područja
Panel diskusija - okrugli sto 1 " LPA u oblasti invalidnosti - potencijali i izazovi" mogućnosti i potencijali"	NVO "Omladinski Informativni Centar"	Panel diskusija – okrugli sto 1 Tema: LPA u oblasti invalidnosti – potencijali i izazovi	Drugi i treći mjesec	Održana panel diskusija – okrugli sto 1 Mjesto Lozna Opština Bijelo Polje Lista učesnika Foto arhiva
Medijska promocija sa naglaskom na donatora	NVO "Omladinski Informativni Centar" LAKI radio	U svrhu promocije projektnih aktivnosti i donatora emitovati radijski spot na lokalnom radiju	Ukupan period trajanja projekta	Izrađen i emitovan promo spot sa naglaskom na donator Opštinu Bijelo Polje na lokalnoj radio stanici "LAKI"

Istraživanje	NVO "Omladinski Informativni Centar"	Istraživanje u svrhu prikupljanja podataka	Prvi i drugi mjesec	Sprovedeno istraživanje u ruralnim područjima u svrhu prikupljanja podataka i zadovoljavanja potreba OSI
Panel diskusija - okrugli sto 2 " LPA u oblasti invalidnosti - potencijali i izazovi" mogucnoti i potencijali"	NVO "Omladinski Informativni Centar"	Panel diskusija – okrugli sto 2 Tema: LPA u oblasti invalidnosti – potencijali i izazovi	treći mjesec	Održana panel diskusija – okrugli sto 2 Mjesto Lozna Opština Bijelo Polje Lista učesnika Foto arhiva
Realizacija radio emisija na radiju LAKI Medijska promocija sa naglaskom na donatora	NVO "Omladinski Informativni Centar" LAKI radio	Na osnovu prikupljenog audio materijala izrađen je i emitovan radijski serijal od tri radio emisije koje su za temu imale promociju LAP. 1.1 U svrhu promocije projektnih aktivnosti i donatora emitovati radijski spot na lokalnom radiju	1.1 Ukupan period trajanja projekta	Podignuta opšta svijest javnosti i građana o značaju implementacije ciljeva iz LAP-a. promovisan LAP. Uključene OSI u realizaciji programskih sadržaja. Izrađen i emitovan promo spot sa naglaskom na donator Opštinu Bijelo Polje na lokalnoj radio stanici "LAKI"

2.3. Struktura i broj korisnika obuhvaćenih projektom

Dvije institucije i to:
Opština Bijelo Polje
Radio LAKI
20 korisnika
Indirektni korisnici:
OSI iz opštine Bijelo Polje iz ruralnog, prigradskih i gradskih naselja
Građani lokalne zajednice u kojoj borave i žive lica sa inaktivitetom;
Porodica i prijatelji OSI

2.4. Na koji su način korisnici učestvovali u projektu?

Učešće korisnika projekta je pratilo sve faze aktivnosti, od okruglih stolova, realizacije radijskog spota, izrada emisija i aktivno učešće u realizaciji istih. Korisnici su takođe zavisno od institucije davali presjek situacije kao i sugestije za primjenu LPA.

2.5. Uticaj projekta na korisnike?

Projekat je imao pozitivan uticaj na korisnike jer su i sami korisnici učestvovali u aktivnostima poput zajedničkih sastanaka, održavanja okruglih stolova i medijskoj kampanji. Projektom smo postigli bolju informisanost OSI o mogućnostima LPA u oblasti invaliditeta za period 2017-2021, unapređenje položaja OSI i psihičko osnaživanje OSI sa ruralnih područja.

2.6. Koje su konkretne promjene nastale (u zajednici, u kvalitetu života korisnika i sl) kao rezultat projektnih aktivnosti?

Bolja informisanost OSI
Promocija LPA u oblasti invaliditeta za period 2017-2021
Sticanje potrebnog znanja za unapređenje položaja OSI u opštini Bijelo Polje

2.7. Ako je bilo odstupanja u realizaciji aktivnosti u odnosu na prijavu projekta, navedite koji su bili razlozi. Da li je i na koji način Komisija za raspodjelu sredstava za NVO upoznata sa odstupanjima, te na koji način su ista uticala na rezultate i ciljeve projekta?

U izvještajnom periodu nije bilo odstupanja u odnosu na aplikacionu formu.

2.8. Da li ste u izvještajnom periodu naišli na prepreke u sprovođenju projekta? Da li ste ih i na koji način uspjeli prevazići?

Posebni prepreka nije bilo osim onih koje su izazvane aktuelnom situacijom izazvanom pandemijom Korona virusom

3. Saradnja s partnerima i drugim akterima

3.1. Da li ste imali partnera na projektu?

NE

3.2. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom periodu.

/

3.3. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obaveze u skladu s aktivnostima projekta?

/

3.4. Nastavlja li se saradnja s drugim akterima i jesu li pokrenute nove inicijative i/ili projekti?

/

4. Praćenje i evaluacija uspješnosti projekta

4.1. Navedite na koji ste način sproveli evaluaciju uspješnosti projekta/programa u izvještajnom periodu. Jeste li sproveli internu organizacionu ili eksternu, nezavisnu evaluaciju? Ko je sproveo evaluaciju? Jesu li učesnici popunjavali evaluacijske listiće?

Sprovođenjem projektnih aktivnosti u kontinuitetu je rađena provjera i utvrđivanje efekata koji su postignuti. Prikupljanjem podataka na terenu, obilaskom institucija, te sačinjavanjem izvještaja vršili smo monitoring.

Uspješnost projekta se ogleda u primijenjenom razgovor sa OSI sa ruralnih područja, predstavnicima institucija, NVO

sektorom koji se bavi pitanjima OSI, odrađeni su intervjui i takođe je praćena reakcija zajednice putem medija.

4.2. Ukratko prikažite rezultate evaluacije projekta te metode korišćene u procesu evaluacije.

Rezultati evaluacije projekta se ogledaju u uspješnosti realizacije kao i u postignutim ciljevima navedenim u aplikacionoj formi. U toku praćenja realizacije radijskog serijala naišli smo na pozitivna mišljenja učesnika i na taj način dobili povratne informacije za uspješan rad.

4.3. Imate li posebni izvještaj o sprovedenoj evaluaciji? Ako da, molimo dostavite ga u prilogu ovom izvještaju.

Poseban izvještaj o evaluaciji nijesmo predvidjeli projektnim predlogom.

5. Održivost projekta

5.1. Na koji način će se koristiti rezultat projekta nakon završetka njegovog sprovođenja? Postoji li plan nastavka projektnih aktivnosti?

Održivost projekta se ogleda u realizaciji sličnih projekata koji djeluju u oblasti zaštite lica sa invaliditetom.

Pokrenuli smo ciljne grupe i relevantne subjekte na određene aktivnosti na implementaciji strateških lokalnih dokumenata.

Našom realizacijom projekta probudili smo ideju i drugim organizacijama koje se bave ovim pitanjem za realizaciju sličnih projekata i za sprovođenje aktivnosti iz ove oblasti.

5.2. Da li su obezbijeđeni izvori finansiranja aktivnosti nakon završetka projekta? Ako da, koji?

Izvori finansiranja aktivnosti nakon završetka projekta nijesu obezbijeđeni i obzirom na to dalje aktivnosti ćemo sprovoditi na volonterskoj osnovi do obezbijeđivanja novih finansijskih sredstava.

6. Budžet projekta

6.1. Da li se potrošnja finansijskih sredstava odvijala prema planiranom budžetu?

Potrošnja finansijskih sredstava se odvijala prema planiranom budžetu u potpunosti.

6.2. Ako je bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom, da li ste dobili saglasnost od Komisije?

Nije bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom.

6.3. Da li je obezbijeđeno kofinansiranje projekta? Ako da, od koga?

Nije obezbijeđeno kofinansiranje projekta.

7. Ostali podaci o dosadašnjem sprovođenju projekta

7.1. Navedite podatke o ostvarenoj saradnji s medijima u proteklom periodu ili drugim akterima na aktivnostima vezanim za promociju projekta ili usluga korisnicima.

Ostvarena je saradnja sa radiom LAKI , i internet portalima. Promocija projekta je vršena tokom cijelog trajanja projekta emitovanjem promotivnog spota. Na okruglim stolovima su takođe promovisane glavne aktivnosti.


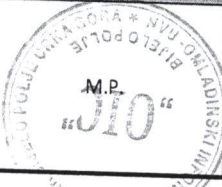

8. Prilozi izvještaju

8.1. Popis priloga uz narativni izvještaj (zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.).

Izvještaj
Fotografije
Flajer
Audio spot
CD sa emisijama
Lista učesnika

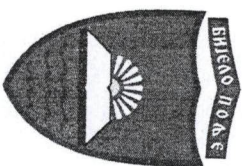
8.2. Popis priloga uz finansijski izvještaj (kopija računa, obračuna zarada, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopija izvoda u kojima su prikazani troškovi iz ovog projekta, kopija odluka o finansijskim transakcijama i sl.).

Izvještaj
Uplatnice
Računi
Izvodi

Ime i prezime, potpis osobe ovlaštene za zastupanje i pečat organizacije potpisnika ugovora	Ime i prezime, potpis koordinatora projekta
Safet Pepeljak  	Mersiha Pepeljak 

Mjesto i datum sastavljanja izvještaja

Bijelo Polje, 17.07.2021



OPŠTINA BIJELO POLJE
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih
organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ NVO

Naziv projekta: Podrška LPA u oblasti invalidnosti za period 2017-2021 sa posebnim osvrtom na ruralna područja
Broj ugovora: 01-056/21-1881
Ukupan budžet projekta: 5890,00eura
Odobrena sredstva od Komisije: 3800,00eura
Utrošena sredstva: 3800,00 eura
Period izvještavanja: 17.02.2021.godine do 17.07.2021. godine

Opis troškova	Jed. Mjere	Broj/Količina	Cijena	Ukupan budžet	Potraživanje od Komisije	Sopstvena sredstva	Doprinos drugih donatora	Odobrena sredstva	Utrošena sredstva	Br. računa, Izvoda, Naloga i sl.	
1.1. Honorar rukovodioca	mjesec	6	140,00	840,00	840,00	0,00	0,00	840,00	840,00	Iz. Br. 14 17.06. 2021	
											Iz. Br. 17 02.07. 2021
											Iz. Br. 5 08.04. 2021
											Iz. Br. 9 28.04. 2021
1.2. panelista	tribina	2	120,00	240,00	240,00	0,00	0,00	240,00	0	Iz. Br. 9 28.04. 2021	

.....												
Aktivnost 1												
Istarživanje	Ukupno	1	400,00	400,00	400,00	0,00	0,00	400,00	400,00		Iz. Br.11 05.05 2021	
Promotivna kampanja	ukupno	1	750,00	750,00	750,00	0,00	0,00	750,00	750,00		Iz. Br.2 26.02 2021	
Izrada brošure	Komad	400	1,50	600,00	400,00	200,00	0,00	400,00	400,00		Iz. Br. 9 28.04. 2021	
2.2. Administrativni troškovi	mjesec	6	30,09	210,00	210,00	0,00	0,00	170,00	170,00		Iz. Br. 1 19.02. 2021	
											Iz. Br. 4 19.03. 2021	
											Iz. Br. 9 28.04. 2021	
											Iz. Br. 29,99 14 17.06. 2021	
											Iz. Br. 16,50 30,08 17 02.07. 2021	
											Iz. Br. +provi ziji 3,18 =	
											Iz. Br. 18 05.07.	



OPŠTINA BIJELO POLJE
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u
2020. godini

ZAVRŠNI NARATIVNI IZVJEŠTAJ NVO O REALIZACIJI
PROJEKTA

6. Opšti podaci o projektu i organizaciji koja sprovodi projekat

PODACI O PROJEKTU	
Broj ugovora:	01-056/21-1884
Naziv nevladine organizacije:	Udruženje roditelja „OAZA”
Naziv odobrenog projekta:	Podrška asistenata je naša potreba
Lice ovlašćeno za zastupanje:	Rasema Hekalo
Koordinator projekta:	Rasema Hekalo
Period izvještavanja:	01.01.-31.05.2021
Odobreni iznos sredstava:	3 624.80
Utrošena sredstva do datuma završetka izvještajnog perioda:	3 625.80
KONTAKT PODACI O ORGANIZACIJI KOJA SPROVODI PROJEKAT	
Adresa organizacije:	Medanovići bb
Telefon organizacije:	050 486 228, 067 231 893
Faks organizacije:	
Odgovorna kontakt osoba:	Rasema Hekalo
Telefon i e-mail kontakt osobe:	067 231 893, nvo.oaza@t-com.me
Internet stranica organizacije:	

7. Podaci o realizovanim aktivnostima u izvještajnom periodu

2.1. Opis aktivnosti:				
Naziv aktivnosti	Nosilac aktivnosti	Opis realizovane aktivnosti	Period	Ostvareni rezultati i indikatori
1. Formiranje tima	Koordinator,	Formiran je tim za realizaciju projekta, plan rada	01.03.-31.05.2021	Angažovane osobe, rad, ugovori, praćenje aktivnosti, coordinator I asistent projekta
2. Angažovanje asistenata	Koordinator I asistent	Kontaktirane osobe za posao asistenta, obavljen razgovor sa zainteresovanim kandidatima	01.03.-31.05.2021	Obezbijedena podrška 5 asistenata za mlade sa smetnjama, osobe sa invaliditetom. Tri asistenta za podršku za tri korisnika sa teškim smetnjama, a dva asistenta za podršku u udruženju. Kako je situacija sa pandemijom korona virusa bila složena nije bilo mogućnosti okupljanja u udruženja I rad ova dva asistenta prilagodili smo uslovima pandemije. Što smo I naveli u projektu. Podršku su pružali u dijelu kontaktiranja putem telefona za potrebe roditelja I mladih sa smetnjama šetnje I druženje vani u kontrolisanim uslovima. Nabavka lijekova I drugih potreba
3. Povezivanje asistenata porodica za pomoć u kući i udruženju	Koordinator I asistent	Organizovanje sastanak sa roditeljima o dogovoru za rad u kućnim uslovima, poštovanja mjera zbog pandemije	01.03.-31.05.2021	Ostvarena komunikacija I saradnja roditelja I asistenata, obezbijedena podrška. Zbog specifičnosti smetnji naše djece i kriterijumi za odabir personalnih asistenata su složeniji i prije svega vodimo računa da odabrana lica imaju senzibilitet za djecu i mlade sa teškim i umjerenim smetnjama, da poznaju ovu problematiku kako bi odgovorili ovom veoma

				zahtjevnom poslu.Svakako je ove godine bilo posebno izazovan rad u uslovima pandemije corona virusa, našta smo morali posebno da vodimo računa pa su i aktivnosti prilagođavane situaciji. Ipak je ovaj vid podrške značio puno korisnicima i njihovim roditeljima, jer su u pitanju mladi i osobe sa komplikovanim smetnjama.
4.Organizovanje prevoza za korisnike udruženja	Koordinator I asistent	Angažovanje osobe za prevoz I održavanje vozila, kombi udruženja	01.03.-31.05.2021	Obezbijeden prevoz za korisnike udruženja, jer je udaljenost udruženja od centra grada 3km a većina korisnika je iz prigradskih naselja.Kombi je prevezio roditelje do udruženja jer smo imali aktivnosti sa roditeljima.
5.Evaluacija projekta	Koordinator I asistent	Angažovanje psihologa za evaluaciju	01.03.-31.05.2021	Evaluaciju projekta radio je psiholog kroz intervju sa roditeljima u udruženju.Procjena zadovoljstva korisnika podrškom a takođe I roditelja pokazala nam je koliko im je bila važna u uslovima kada su bili u totalnoj izolaciji zbog stanja sa corona virusom.Roditelji su pored teškoće svog djeteta I stalne njege I pažnje dodatno uplašeni od opasnosti zaraze virusom što je otežavalo porodičnu situaciju.

2.2. Struktura i broj korisnika obuhvaćenih projektom?

10 mladih sa smetnjama i osoba sa invaliditetom (tri lica sa težim smetnjama dobila su podršku u kući, 2 muška i 1 jedno žensko lice, 7 mladih i osoba sa invaliditetom dobili podršku 2 asistenta (2 ženska i 5 muških lica), podrška znači i za 10 roditelja ovih lica.Za podršku asistenata prednost su imali djeca i mladi sa teškim smetnjama, jer je njima potreban veći nivo podrške i pomoć roditeljima.

2.3. Na koji su način korisnici učestvovali u projektu?

Planirano je bilo da se naši korisnici druže u udruženju uz podršku dva asistenta koji bi radili sa njima. Zbog pogoršanja situacije sa pandemijom rad na projektu smo prilagodili tako da su asistenti obilazili korisnike kod kuće, pružali podršku roditeljima, izvodili u šetnju korisnike, radi druženja, kontaktirali putem vibera i roditelje i korisnike i sl. Svakako smo projektom i predvidjeli ovakvu situaciju i takođe planirali prilagođavanje aktivnosti uslovima pandemije i propisanim mjerama. Napominjemo da je od početka pandemije naša populacija korisnika, mladi sa smetnjama i osobe sa invaliditetom, jedna od najugroženijih grupa, što je dovelo do opasnosti od socijalne isključenosti i totalne izolovanosti kako njih tako i porodica. Zato je u ovoj situaciji svaki vid podrške posebno značajan. Rad svih servisa podrške je otežan u uslovima u kojim smo se zatekli zbog pandemije, zato je potrebno prilagođavati aktivnosti.

2.4. Ako je bilo odstupanja u realizaciji aktivnosti u odnosu na prijavu projekta, navedite koji su bili razlozi. Da li je i na koji način Komisija za raspodjelu sredstava za NVO upoznata sa odstupanjima, te na koji način su ista uticala na rezultate i ciljeve projekta?

Kao što smo naveli gore, planirano je bilo druženje u prostoru udruženja ali nam situacija nije dozvolila. Nismo imali odstupanja jer smo projektom i opisali da ćemo aktivnosti prilagođavati situaciji sa pandemijom.

2.5. Da li ste u izvještajnom periodu naišli na prepreke u sprovođenju projekta? Da li ste ih i na koji način uspjeli prevazići?

Nismo imali prepreka u izvještajnom periodu ali smo morali da preduzimamo sve mjere prevencije i zaštite zbog pandemije i osetljivosti naših korisnika

8. Saradnja s partnerima i drugim akterima

3.1. Da li ste imali partnera na projektu?

Nismo imali partnera na projektu

3.2. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom periodu.

3.3. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obaveze u skladu s aktivnostima projekta?

9. Budžet projekta i finansijski izvještaj za izvještajni period

4.1. Da li se potrošnja finansijskih sredstava odvijala prema planiranom budžetu?

Potrošnjam finansijskih sredstava realizuje se u skladu sa odobrenim sredstvima od strane Komisije i planiranom budžetu. Angažovana lica su po ugovoru o djelu a koordinator projekat je zaposleno lice u udruženju i sredstva su isplaćivana kao dio neto plate.

4.2. Ako je bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom, da li ste dobili saglasnost od Komisije?

Nije bilo odstupanja

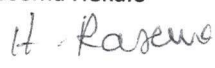
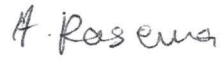
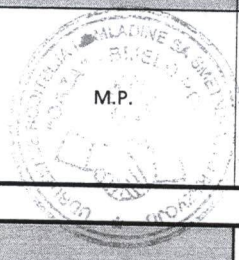
10. Prilozi izvještaju

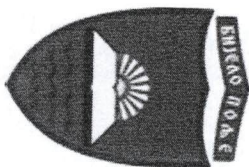
5.1. Popis priloga uz narativni izvještaj (zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.).

Fotografije, članak sa gostovanja u radio emisiji, dostavljeno uz prvi izvještaj

5.2. Popis priloga uz finansijski izvještaj (kopija računa, obračuna zarada, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopija izvoda u kojima su prikazani troškovi iz ovog projekta, kopija odluka o finansijskim transakcijama i sl.).

Ugovori za sve angažovane osobe, obračuni honorara, nalozi za isplatu, izvodi iz banke, račun za gorivo, izvod, račun za pelet, izvod.

Ime i prezime, potpis osobe ovlaštene za zastupanje i pečat organizacije potpisnika ugovora	Ime i prezime, potpis koordinatora projekta
Rasema Hekalo 	Rasema Hekalo 
	
Mjesto i datum sastavljanja izvještaja	15.06.2021



OPŠTINA BIJELO POLJE
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih
organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ NVO

Naziv projekta: Podrška asistenata je naša potreba
Broj ugovora: 01-056/21-1884
Ukupan budžet projekta: 8 270.00
Odobrena sredstva od Komisije: 3 624.80
Utrošena sredstva: 3 625.80

Period izvještavanja:01.03.-31.05.2021

Opis troškova	Jed. Mjere	Broj/Količina	Cijena	Ukupan budžet	Potraživanja od Komisije	Sopstvena sredstva	Doprinos drugih donatora	Odobrena sredstva	Utrošena sredstva	Br. računa, Izvoda, Naloga i sl.
Aktivnost 1 Formiranje tima projekta,										
	Mjesec	3	150.00	450.00	450.00			450.00	450.00	Izvod br.14 Izvod br.22 Izvod br.32
1.1.Koordi.	Mjesec	3	100.00	300.00	300.00			300.00	300.00	Izvod br.14 Izvod br.22 Izvod br.32
1.2.Asisten										
Aktivnost 2										
2.1.Honorar za 5 asistenata za 3 mjeseca	mjesec	3	133.30 x5	1 999.8	1 999.80			1999.80	1 999.50	Izvod br 14 Izvod br.22 Izvod br.32
Aktivnost 3										
3.1.Honorar	Mjesec	2	120.00	240.00	240.00			240.00	240.00	Izvod br.14



OPŠTINA BIJELO POLJE

Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih organizacija u 2020. godini

**ZAVRŠNI NARATIVNI IZVJEŠTAJ NVO O REALIZACIJI
PROJEKTA**

1. Opšti podaci o projektu i organizaciji koja sprovodi projekat

PODACI O PROJEKTU	
Broj ugovora	01-056/21-1875
Naziv nevladine organizacije	NVO Spasi svoj život
Naziv odobrenog projekta:	BOTANIČKI EKO VRT –UČIONICA NA OTVORENOM
Lice ovlašćeno za zastupanje	Suada Drpljanin Fetić
Koordinator projekta	Suada Drpljanin Fetić
Period izvještavanja:	17.02.2021. do 17.07.2021. godine
Odobreni iznos sredstava:	4.524,00
Utrošena sredstva:	5.059,88
KONTAKT PODACI O ORGANIZACIJI KOJA SPROVODI PROJEKAT	
Adresa organizacije:	Ul. Nikoljačka br.10, Bijelo Polje
Telefon organizacije:	068/181-044; 068/826-184;
Faks organizacije:	/
Odgovorna kontakt osoba:	Suada Drpljanin Fetić
Telefon i email kontakt osobe:	068/181-044; 068/826-184; suada-d@hotmail.com
Internet stranica organizacije:	/

2.Podaci o realizovanim aktivnostima i doprinosu ciljevima projekta

2.1.Opišite u kojoj su mjeri ostvareni ciljevi projekta ili programa(prema predlogu projekta za koji su odobrena sredstva) u poredjenju sa indikatorima

Svi ciljevi projekta ostvareni su u potpunosti . Nije bilo odstupanja uprkos pandemiji korona virusa 19. Realizacija je tekla prema uplatnim sredstvima

2.2.Navedite aktivnosti(kako su navedene u prijavi projekta), nosioce aktivnosti, opis, period u kojima su sprovedene, te koji su rezultati i indikator aktivnosti:

Naziv aktivnosti	Nosilac aktivnosti	Opis realizovane aktivnosti	Period	Ostvareni rezultati i indikator
Aktivnsot: 1.1.Formiranje projektnog tima	NVO "Spasi svoj život"	Tokom ove aktivnosti formiran je projektni tim koga će sačinjavati: 1. Koordinator projekta Suada Drpljanin Fetić, koji je odgovoran za projekat i finansiranje projekta, i konačan izvještaj o projektu. 2. Asistent projekta Ruzmir Osmanović, koji učestvuje u planiranju i realizaciji projektnih aktivnosti i sastavlja periodične izvještaje. 3. Stručni saradnik na projektu je profesor biologije i ekologije zaposlen u OŠ „Marko Miljanov“ u kojoj se realizuje projekat profesorica Zehra Balić.	Prvi mjesec	Uspješno formiran projektni tim.
Aktivnsot:	NVO	U skupu aktivnosti 2 koja	Aktivnost	Uspješno realizovana aktivnost čišćenja.

<p>2.1. Akcija čišćenja odabranog lokaliteta u skolpu dvorista škole "Marko Miljanov"</p>	<p>"Spasi svoj život"</p>	<p>podrazumijeva pripremu i čišćenje odabranog lokaliteta u sklopu školskog dvorišta za postavljanje „Učionice na otvorenom sa botaničkim vrtom“. OŠ „Marko Miljanov“ Bijelo Polje i njeno dvorište, nijesu slučajno odabrani za realizaciju ovih projektnih aktivnosti, već zbog toga što OŠ „Marko Miljanov“ Bijelo Polje ima najveći broj učenika u gradu (oko 900 učenika) i adekvatno školsko dvorište za realizaciju ovog projekta. Stručno lice iz oblasti biologije i ekologije je sa ekološkom sekcijom ove škole odradili pripremne aktivnosti i čišćenje terena za postavljanje „Učionice na otvorenom“ sa 30-ak učenika.</p>	<p>se realizuje u drugom mjesecu.</p>	<p>Učestvovalo 30 učenika.</p>
<p>Aktivnosot: 2.2. Postavljanje "Učionice na otvorenom"- ljetnikovca sa 24 mjesta za sjedenje i stolovima</p>	<p>NVO "Spasi svoj život"</p>	<p>Postavljanje "Učionice na otvorenom"-ljetnikovca sa 24 mjesta za sjedenje i stolovima</p> <p>Ideja o učionici na otvorenom, koja je bila san mnogih generacija i profesora ostvarena je sa ovim projektom. Ova učionica je dostupna kako đacima tako i profesorima ove škole za održavanje časova različitih aktivnosti i svečanosti.</p> <p>Postavljanjem drvenog mobilijara – ljetnikovca napravljen je prostor za 24 mjesta, dva ljetnikovca sa po četiri klupe, sa 24 mjesta za sjedenje i po jednim stolom u oba ljetnikovca za sjedenje i praćenje nastave na otvorenom.</p> <p>Projekat je ostvaren uz saglasnost uprave OŠ Marko Miljanov Bijelo</p>	<p>Aktivnost se realizovala u drugom mjesecu.</p>	<p>Uspješno postavljena dva ljetnikovca za 24 mjest bunar i dvije biblioteke na otvorenom.</p>

		<p>Polje.</p> <p>Da bi projekat ljepše izgledao, projektni tim se odrekao honorara za kupovinu bunara i dvije biblioteke na otvorenom.</p>		
<p>Aktivnost 3.1.</p> <p>Zasađivanje karakterističnih biljnih vrsta ljekovitog bilja botanički mini vrt</p>	<p>NVO "Spasi svoj život"</p>	<p>Ova aktivnost realizovana je u saradnji sa D.O.O. Komunalno "Lim", gdje je pripremljen prostor za sadnju i zasađeno 30 prepoznatljivih biljnih, ljekovitih vrsta iz opštine Bijelo Polje.</p> <p>Postavljene su odgovarajuće table sa nazivom zasađene biljne vrste. U realizaciji ove aktivnosti učestvovali su članovi ekološke sekcije OŠ Marko Miljanov, sa stručnim licem Sanidom Arslanović i radnicima DOO Komunalno "Lim". Učenici su imali priliku da se od stručnih lica edukuju o sadnji i održavanju biljaka.</p> <p>Ekološka sekcija ove škole zajedno sa predmetnim nastavnikom Zehrom Balić vodiče računa o održavanju ovog mini botaničkog vrta.</p>	<p>Aktivnost realizovana u trećem mjesecu.</p>	<p>Uspješno zasađen botanički mini vrt.</p> <p>Zasađeno 30 biljnih ljekovitih vrsta.</p> <p>Učestvovalo 50 članova ekološke sekcije.</p> <p>Postavljeno 30 tabli sa nazivom zasađene biljne vrste.</p> <p>Učestvovalo 3 stručna lica.</p>
<p>Aktivnost 4.1.</p> <p>Organizovanje Bio kviza "Šta znaš o ljekovitom bilju" za učenike tri osnovne gradske škole</p>	<p>NVO "Spasi svoj život"</p>	<p>Učenici, članovi ekološke sekcije iz tri gradske škole sa teritorije opštine Bijelo Polje takmičili su se u kvizu "Šta znaš o ljekovitom bilju".</p> <p>Opremu za realizaciju ovog kviza obezbijedila je Uprava OŠ Marko Miljanov Bijelo Polje, a sadržaj kviza pripremila je profesorica biologije Zehra Balić koja je bila stručno lice na projektu.</p> <p>Kviz je organizovan u učionici na otvorenom koja je imala 24 mjesta za učesnike. Svim učesnicima kviza su</p>	<p>Ova aktivnost je realizovana u četvrtom mjesecu.</p>	<p>Uspješno realizovan Bio kviz.</p> <p>Učestvovalo je ekološke sekcije iz tri gradske škole</p> <p>Podijeljene nagrade za tri pobjedničke ekipe.</p> <p>Uručene zahvalnice.</p>

		<p>uručene zahvalnice, a u sklopu projektnih aktivnosti za tri prvoplasirane pobjedničke ekipe obezbijeđene su nagrade, medalje i pehar. Za sve učesnike smo obezbijedili lanch pakete.</p> <p>Regularnost kviza je pratio tročlani žiri, kordinator i asistent projekta.</p>		
<p>4.2. Obilježavanje Međunarodnog dana planete Zemlje 22. 04. 2021.</p>	<p>NVO "Spasi svoj život"</p>	<p>Povodom obilježavanja Međunarodnog dana planete Zemlje 22. 04. 2021. godine, učenici tri osnovne gradske škole pravilli su placate, radove i panoe u cilju povećanja svijesti o značaju zaštite životne sredine i značaju biljnog pokrivača za planet zemlje. Učenici su se takmičili u kvizu "Koliko poznajete planet u kojoj živite".</p> <p>Cjelokupni material za ovaj kviz pripremljeno je stručno lice iz ovog projekta. Za prvoplasirane pobjedničke ekipe obezbijeđeni su nagrade u sklopu projektnih aktivnosti.</p> <p>Svim učesnicima su podijeljene zahvalnice i lanch paketi.</p>	<p>Aktivnost je realizovana u drugom mjesecu projekta zbog datuma kada se obilježava dan planete Zemlje 22.04.2021.</p>	<p>Uspješno obilježen Međunarodni dan planete zemlje 22. 04. 2021. godine.</p> <p>Učestvovali učenici tri gradske škole.</p> <p>Uspješno organizovan kviz "Koliko poznajete planet u kojoj živite".</p> <p>Podijeljene nagrade za prva tri mjesta.</p> <p>Svim učenicima podijeljeni lanch paketi.</p>
<p>Aktivnost 5. Analiza projekta izvještavanje</p>	<p>NVO "Spasi svoj život"</p>	<p>Sačinjena je analiza rezultata i ostvarenih ciljeva projekta . Sačinjen konačan izvještaj projekta.</p>	<p>Aktivnost se realizuje u petom mjesecu.</p>	<p>Članak na you tobe https://www.youtube.com/watch?v=NvWo_h1b</p> <p>Prilog na BP MEDIA https://www.youtube.com/watch?v=RQJcIThc-G</p> <p>Sajt OŠ Marko Miljanov Bijelo Polje.</p> <p>Facebook stranica OŠ Marko Miljanov.</p>
<p>2.3. Struktura i broj korisnika obuhvaćenih projektom</p>				
<p>Projektom je obuhvaćeno preko 300 učenika tri gradske osnovne škole, 1 moderator, 6 članova žirija, 10 profesora ,3 direkto nekoliko predstavnika DOO Komunalno Lim. Ucenici ekoloških sekcija .</p>				
<p>2.4. Na koji su način korisnici učestvovali u projektu?</p>				
<p>U pripremi i čišćenju lokaliteta za postavljanje ucionice na otvorenom</p> <p>U postavljanju drvenog mobilijara –ljetnjikovca</p> <p>U pravljenju plakata ,radova i panoa</p>				

Ucestovanjem u kvizu „koliko poznajete planetu u kojoj zivite
U pripremi prostora za sadnju
U zasadi 30 prepoznatljivih biljnih i ljekovitih i vrsta
U održavanju mini botanickog vrta
U kvizu „ Šta znaš o ljekovitom bilju „
U obilježavanju Međunarodnog dana planete Zemlje 22.04.2021.godine

2.5. Uticaj projekta na korisnike?

Doprinio podizanju svijesti učenika;
Učenicima omogućio prostor za odmor, rekreaciju i učenje;
Edukovao učenike o biljnim vrstama;
Pomogao učenicima da prošire svoja saznanja o biljnom svijetu;
Omogućio učenicima susrete i zbližavanje kroz aktivnosti poput kviza;

2.6. Koje su konkretne promjene nastale (u zajednici, u kvalitetu života korisnika i sl) kao rezultat projektnih aktivnosti?

Otvorena prva učionica na otvorenom sa botaničkim vrtom.
Uljepšan radni ambijent u Osnovnoj školi Marko Miljanov
Unaprijeđen i proširen djelokrug obrazovanja u školi .
Napušteni prostor pretvoren u predivan ambijent za odmor i učenje
Učenicima omogućen drugačiji ambijent za učenje
Omogućeni roditeljski sastanci na otvorenom
Poboljšan nivo edukacije učenika
Omogućeno organizovanje kviza i drugih školskih aktivnosti

2.7. Ako je bilo odstupanja u realizaciji aktivnosti u odnosu na prijavu projekta, navedite koji su bili razlozi. Da li je i na koji način Komisija za raspodjelu sredstava za NVO upoznata sa odstupanjima, te na koji način su ista uticala na rezultate i ciljeve projekta?
Nije bilo odstupanja. sve aktivnosti sprovedene su po planu projekta .

2.8. Da li ste u izvještajnom periodu naišli na prepreke u sprovođenju projekta? Da li ste ih i na koji način uspjeli prevazići?

Nismo imali prepreke u izveštajnom periodu .

3. Saradnja s partnerima i drugim akterima

3.1. Da li ste imali partnera na projektu?
Ne
3.2. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom periodu.
/
3.3. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obaveze u skladu s aktivnostima projekta?
/
3.4. Nastavlja li se saradnja s drugim akterima i jesu li pokrenute nove inicijative i/ili projekti?
/

4. Praćenje i evaluacija uspješnosti projekta

4.1. Navedite na koji ste način sproveli evaluaciju uspješnosti projekta/programa u izvještajnom periodu. Jeste li sproveli internu organizacionu ili eksternu, nezavisnu evaluaciju? Ko je sproveo evaluaciju? Jesu li učesnici popunjavali evaluacijske listiće?
<p>U projektu korišćeno više indikatora kvantitativni zasnovani na brojevima i količini uloženi sredstava</p> <p>Finansijske indikatore zasnovani na troškovima</p> <p>kvalitativne indikatore zasnovane na tome koliko su aktivnosti i usluge bile dobre .</p> <p>organizovana dva kviza</p> <p>učestovalo oko 300 učenika</p> <p>otvoren botanički vrt</p> <p>učestovale tri osnovne škole</p> <p>zasađeno 30 različitih biljnih vrsta</p> <p>otvorena učionica na otvorenom</p> <p>uplaćena tri honorara sa doprinosima</p>

4.2. Ukratko prikažite rezultate evaluacije projekta te metode korišćene u procesu evaluacije.

Korišćen broj učenika , korišćen broj organizovanih kvizova, broj posađenih biljnih vrsta , broj saradnika na projektu

300 učenika

30 biljnih vrsta

2 organizovana kviza

Obilježen međunarodni dan planete Zemlje .

4.3. Imate li posebni izvještaj o sprovedenoj evaluaciji? Ako da, molimo dostavite ga u prilogu ovom izvještaju.

Ne

5. Održivost projekta

5.1. Na koji način će se koristiti rezultat projekta nakon završetka njegovog sprovođenja? Postoji li plan nastavka projektnih aktivnosti?

Postoji plan nakon realizacije projekta . Ekološka sekcija škole , nastavnički kadar i učenici će nastaviti koristiti se sa rezultatima projekta . botanički vrt i škola na otvorenom proširice znanja učenika a profesorima omogućiti izvođenje nastave na otvorenom . Rukovodstvo škole će preuzeti upravljanje nad ovom učionicom.

5.2. Da li su obezbijeđeni izvori finansiranja aktivnosti nakon završetka projekta? Ako da, koji?

Djelimično . Pošto je u unutrašnjosti škole botanički vrt škola će nastaviti održavati vrt i učionicu na otvorenom , Koristiće učionicu na otvorenom u edukaciji učenika . Učenici će preko ekološke sekcije njegovati biljke. Profesori mogu organizovati takmičenja u otvorenoj učionici .

6. Budžet projekta

6.1. Da li se potrošnja finansijskih sredstava odvijala prema planiranom budžetu?

Da u potpunosti

6.2. Ako je bilo odstupanja od budžeta planiranog projektom, da li ste dobili saglasnost od Komisije?

Nije bilo odstupanja

6.3. Da li je obezbijeđeno kofinansiranje projekta? Ako da, od koga?

Ne

7. Ostali podaci o dosadašnjem sprovođenju projekta

7.1. Navedite podatke o ostvarenoj saradnji s medijima u proteklom periodu ili drugim akterima na aktivnostima vezanim za promociju projekta ili usluga korisnicima.

Ostvarena je saradnja sa medijima. Pored objave na portalima i društvenim mrežama fejbuku i instagramu uređeni su i video izvještaji koji su postavljeni na you tube BP MEDIA .


8. Prilozi izvještaju

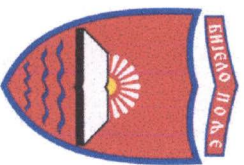
8.1. Popis priloga uz narativni izvještaj (zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.).

Fotografije
Cd

8.2. Popis priloga uz finansijski izvještaj (kopija računa, obračuna zarada, dokaz o izmirenim poreskim obavezama, kopija izvoda u kojima su prikazani troškovi iz ovog projekta, kopija odluka o finansijskim transakcijama i sl.).

Kopije računa
Ugovore
Plaćeni porezi i prirezi

Ime i prezime, potpis osobe ovlaštene za zastupanje i pečat organizacije potpisnika ugovora	Ime i prezime, potpis koordinатора projekta
<p>Suade Dephanin Fehri</p> 	<p>Suade Dephanin Fehri</p>
Mjesto i datum sastavljanja izvještaja	01. 11. 2021. godine



ОПШТИНА БИЈЕЛО ПОЛЈЕ
Komisija za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata nevladinih
organizacija u 2020. godini

ZAVRŠNI FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ NVO

Naziv projekta: „Botanički eko vrt – učionica na otvorenom“
Broj ugovora: 01-056/21-1875
Ukupan budžet projekta:4.525,00 €
Odobrena sredstva od Komisije:Opština Bijelo Polje
Utrošena sredstva: 5.059,88 €

ost 2																				
	Porez na honorari za Suadu Drpljanin Fetić, Ruzmir a																			
	Osmanovića i Zehru Balić, Sanida Arslanović, Gordana																			
2.1. doprinosi – Budžet opštine	Ganić	1	105,86	105,86	105,86	0,00	0,00			105,86	Doprinosi/porez									
	Prizez na honorari za Suadu Drpljanin Fetić, Ruzmir a,Osma	1	11,32	11,32	11,32	0,00	0,00			11,32	Prizez									
2.2. prirez Budžet opštine			11,3																	

	anović ai Zehru Balić, Sanida Arslan ović, Gordana Ganić											
2.3.	Jela – komerc	Izrada I monta ža	1	1.50 0,00	1.500,0 0	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00	2.500,00	07/21 11/21	
Aktivn ost 3												
3.1.	Sanida Arslano vić	Honor ar za botani čki eko vrt	1	764, 66	764,66	764,66	0,00	0,00	800,00	764,66	17/21 12/21	
3.2.	Gordan a Ganić	Honor ar za moder atora progra ma	1	92,9 4	92,94	92,94	0,00	0,00	100,00	92,94	17/21	
3.3.	Agro	Lanč paketi	1	100, 00	100,00	100,00	0,00	0,00	100,00	100,00	18/21	

Smari DOO	Nagrada																	
VBR Grafika DOO	Nagrada treće mjesto	1	40,00	40,00	40,00	40,00	0,00	40,00	40,00	40,00	40,00	40,00	17/21					
VBR Grafika DOO	Nagrada drugo mjesto	1	60,00	60,00	60,00	60,00	0,00	60,00	60,00	60,00	60,00	17/21						
VBR Grafika DOO	Nagrada prvo mjesto	1	100,00	100,00	100,00	100,00	0,00	100,00	100,00	100,00	100,00	17/21						
VBR Grafika DOO	Diplome/za hvalnice	1	100,00	100,00	100,00	100,00	0,00	100,00	100,00	100,00	100,00	22/21						
Admir Dacic	Izvođač bunara	1	500,00	500,00	500,00	500,00	0,00	500,00	500,00	500,00	500,00							
UKUPNO											5.059,88							

Bijelo Polje, 01.11.2021. godine



OVIŠĆENO LICE NVO SPASI SVOJ ŽIVOT

Suzana Đapčević

psihologa													Izvod br.33	
Aktivnost 4 Angažovanj e vozača														
4.1.Honorar vozača	Mjesec	3	117.00	351.00	351.00					351.00			Izvod br.14 Izvod br.22 Izvod br.32	
Troškovi goriva	Mjesec	3	50.00	150.00	150.00					150.00			Izvod br.13 Izvod br.20 Izvod br.32	
Troškovi grijanja	Mjesec	3			135.00					135.00			Izvod br.13 Izvod br.24 Izvod br.32	
UKUPNO										3 624.80		2 625.50		

Prvi dio 1 248.50
 Drugi dio 2 377.00
 UKUPNO 3 625.50

Bijelo Polje 15.06.2021

OVLAŠĆENO LICE NVO, Rasema Hekalo

A. Rasema

