

RASPIS

KONKURS ZA IZRADU SVEOBUH VATNOG URBANISTIČKO – ARHITEKTONSKOG RJEŠENJA ĐALOVIĆA PEĆINA I KLISURA U ZAHVATU PROSTORNO – URBANISTIČKOG PLANA OPŠTINE BIJELO POLJE

Opština Bijelo Polje
Sekretarijat za uređenje prostora
Ul. Slobode br.5
Bijelo Polje

1. OPŠTE ODREDBE

1.1. Raspisivač i organizator konkursa

Opština Bijelo Polje - Sekretarijat za uređenje prostora
Ul.Slobode br.5
Bijelo Polje
www.bijelopolje.co.me
Tel: +382 50 432 921

Kontakt osoba u ime Sekretarijata za uređenje prostora: Budimka Bošković, savjetnik na izradi planskih dokumenata

1.2. Investitor

Opština Bijelo Polje, Sekretarijat za uređenje prostora

1.3. Tip konkursa

Konkurs za izradu sveobuhvatnog urbanističko - arhitektonskog rješenje Đalovića pećina i klisura u zahvatu Prostorno – urbanističkog plana opštine Bijelo Polje je nacionalni, javni, idejni, jednostepeni, anonimni.

Konkursni rad mora biti urađen u skladu sa Raspisom konkursa i na osnovu Programskog zadatka i ostalih priloga koji su sastavni dio konkursnog materijala.

1.4. Predmet konkursa:

Izrada sveobuhvatnog urbanističko - arhitektonskog rješenja Đalovića pećina i klisura u zahvatu Prostorno – urbanističkog plana opštine Bijelo Polje.

1.4. Cilj Konkursa

Cilj Konkursa je izbor najboljeg i najcjelishodnijeg sveobuhvatnog urbanističko - arhitektonskog rješenja Đalovića pećina i klisura u zahvatu Prostorno – urbanističkog plana opštine Bijelo Polje koje će svojim primijenjenim rješenjima na najefikasniji način valorizovati ukupni potencijal lokacije i kontaktnih zona. Neophodno je da rješenje ponudi skladnu funkcionalnu i urbanističko-arhitektonsku cjelinu sa kvalitetno definisanim funkcijama lokaliteta koji je predmet konkursa i na kvalitetan način riješi :

- osnovna namjena lokaliteta – Zaštićeno područje;
- vrijednost predjela sa stanovišta ekologije - Đalovića klisura je Spomenik prirode (u skladu sa Zakonom o zaštiti prirode) i EMERALD područje;
- uticaj na zaštićenu biljnu vrstu *Crocus cristanus* - stanište kod Negobratine;
- uticaj planiranog auto-puta Bar – Boljare;
- saobraćajno i infrastrukturno povezivanje - eventualni priključak sa budućeg auto-puta, mogućnost pristupa izgradnjom puta od Bistrice do ulaska u pećinu, veza sa gradom, Bistricom i Loznom Lukom;
- sadržaji, aktivnosti i objekti: staze, vidikovci, uređenje ulaza u pećinu, izgradnja TS priključivanjem na TS Bistrica, izgradnja helidroma u skladu sa uslovima iz Plana, izgradnja žičare od crkve u Podvrhu do ulaska u Đalovića pećinu;
- prekogranična saradnja i povezivanje sadržaja;
- specifični vidovi turizma: speleološki, avanturistički i naučni turizam;
- uslovi Uprave za zaštitu spomenika kulture za rekonstrukciju manastira - Crkve Sv. Nikole u Podvrhu i u skladu sa tim uslovima definisanje ostalih sadržaja, na način da se ostvari integralna zaštita - prirode i kulturno-istorijskog nasljeđa;
- uslovi iz PUP-a: poglavlja Plan predjela i uslovi za infrastrukturu.

Planirani turizam ne smije da prekorači:

- Ekološki prag ili prag tolerancije ekosistema;
- Prag materijalnog kapaciteta koji se definiše kapacitetom objekata, infrastrukturne opreme i sl.;
- Prag tolerancije lokalnog stanovništva;
- Prag tolerancije ciljne grupe turista.

1.5. Pravo učešća

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica koja ispunjavaju uslove definisane ovim Raspisom i Programskim zadatkom i koja imaju odgovarajuće licence za arhitektonsko projektovanje izdate od nadležne institucije. U autorskim timovima obavezan je najmanje jedan učesnik sa planerskom licancom, a mogu se naći učesnici iz različitih disciplina .

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana u organizovanju konkursa, kao ni lica koja su u najužem srodstvu i koja najneposrednije sa njima sarađuju u vrijeme trajanja konkursa.

Svaki od učesnika, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

2. KONKURSNI ROKOVI

2.1. Raspis konkursa i rok prijave

Konkurs je otvoren od 19.08.2016. godine.

Konkursna dokumentacija je objavljena na veb sajtu Sekretarijata za uređenje prostora: www.bijelopolje.co.me .

Učesnici imaju pravo prijave na konkurs do 20.09.2016.godine na email: urbanizambp@t-com.me. Nakon prijave, svakom učesniku biće dostavljen kompletan konkursni materijal.

2.2 Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja vezana za konkurs do 20.09.2016. godine.

Odgovori će biti dostavljeni do 25.09.2016. godine.

Pitanja se šalju na adresu: urbanizam1bp@t-com.me

2.2. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je 25.10.2016. godine.

Radovi se predaju na arhivi Opštine Bijelo Polje do 12 h 25.10.2016. godine.

Ukoliko se konkursni rad šalje poštom važi poštanska bilješka sa datumom 25. oktobar 2016.

Sekretarijat za uređenje prostora

Ul. Slobode br.5

84000 Bijelo Polje, Crna Gora

2.3. Rezultati konkursa

Svi učesnici će biti obaviješteni o odluci žirija do 15.11.2016. godine kada će biti otvaranje koverata sa podacima o autoru.

3. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE KONKURSNIH RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

3.1. Formalni kriterijumi

Ne ispunjenje formalnih kriterijuma predstavlja diskvalifikaciju. Formalni kriterijumi su:

- Konkursni rad je dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa
- Konkursni rad sadrži sve priloge definisane ovim Raspisom konkursa
- Konkursni rad je predat u skladu sa pravilima definisanim ovim Raspisom konkursa.

3.2. Kriterijumi

| | | |
|---|--|------|
| 1 | Prostorni i programski koncept predloženog rješenja | 0-20 |
| 2 | Funkcionalna opravdanost rješenja, racionalno korišćenje prostora i tehnička izvodljivost | 0-15 |
| 3 | Ekonomičnost i ekonomski aspekt predloženog rješenja | 0-10 |
| 4 | Estetski kriterijumi: originalnost, inovativnost, kreativna posebnost i dosljednost rješenja | 0-10 |
| 5 | Odnos prema zaštiti i očuvanju životne sredine | 0-10 |

4. KONKURSNI MATERIJAL

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal u vidu tekstualnih i grafičkih priloga biće dostavljena učesnicima u elektronskom obliku.

4.1 Tekstualni dio

- Raspis Konkursa
- Programski zadatak
- Smjernice za izradu konkursnog zadatka izdate od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara Cetinje i Agencije za zaštitu životne sredine Podgorica;
- Tekstualni dio PUP-a opštine Bijelo Polje.

4.2 Grafički dio

- Izvod iz katastarskih podloga za KO Mojstir, Srednje brdo i Korita sa naznačenom granicom zahvata
- Izvod iz PUP-a opštine Bijelo Polje
- Katalog fotografija

5. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

5.1. Tekstualni dio

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 formata sljedećeg sadržaja:

- Konceptualno obrazloženje rješenja, sa posebnim osvrtom na vrijednost predjela sa stanovišta ekologije
- indeks izgrađenosti i indeks zauzetosti; urbanističko-tehničke uslove za izgradnju objekata i uređenje prostora
- Tabele sa ostvarenim bruto površinama i kapacitetima
- Smjernice za parcelaciju
- Procjena investicije

5.2. Grafički dio

1. Namjenu površina sa širim okruženjem u razmjeri 1:5000
2. Uža situacija kompleksa u razmjeri 1:1000
3. Saobraćajno i infrastrukturno povezivanje u razmjeri 1:1000 ili 1:2500
4. Plan regulacije na nivou zona i podzona u razmjeri 1: 1000
5. Prikaz karakterističnih osnova 1:500

6. OPREMA KONKURSNOG RADA I NAČIN PREDAJE

Konkursni radovi predaju se u digitalnoj i analognoj formi.

6.1. Analogna forma - grafički prilozi

Konkursni rad prezentirati tekstualno i grafički, u papirnoj i digitalnoj formi u formatu PDF na CD.

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se na listovima formata B1 (100x70 cm) minimalne debljine od 180 gr/m² ili kaširani na tvrdoj podlozi. Grafički prilozi predaju se sa sadržajem naznačenim u poglavlju 6.

U gornjem desnom uglu staviti puni naziv konkursa. U gornjem desnom uglu svakog panela naznačiti šifru rada sastavljenu od 6 cifara. FONT: Arial, veličina: 16.

6.2. Analogna forma - tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi svakog rada se predaju se formatu A3 sveske sa tekstualnim dijelom rada sadržaja naznačenom u poglavlju 6 ovog Raspisa i umanjenim grafičkim priložima u formatu A3. Ovi prilozi predaju se u 6 (šest) primjeraka.

Na svakom listu A3 sveske u gornjem lijevom uglu staviti puni naziv konkursa. U gornjem desnom uglu svakog panela naznačiti šifru rada sastavljenu od 6 cifara. FONT: Arial, veličina: 10.

6.3. Digitalna forma

Svi konkursni radovi predaju se na CDu. Na CDu snimiti dva foldera. U jednom snimiti svaki A1 panel pripremljen za štampu. U drugom folderu snimiti pdf fajl sa svim listovima priloženim u A3 sveskama u analognoj formi. Priložiti po jednu kopiju sa svakom A3 sveskom. Svaki CD predaje se u papirnom omotu, na svakom CD-u upisati šifru i pričvrstiti ga za jednu od A3 svesaka.

6.4. Način predaje i adresa

Svaki konkursni rad (svi panoi) moraju biti u posebnom omotu, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

Opština Bijelo Polje – Sekretarijat za uređenje prostora
"KONKURS ZA IZRADU SVEOBUHVAATNOG URBANISTIČKO –
ARHITEKTONSKOG RJEŠENJA ĐALOVIĆA PEĆINA I KLISURA U
ZAHVATU PROSTORNO – URBANISTIČKOG PLANA OPŠTINE BIJELO
POLJE"
Adresa: Ul. Slobode br.5
84000 Bijelo Polje, Crna Gora

Uz konkursni rad, autori su u obavezi dostaviti

1.1.1. Kovertu sa naznakom "Podaci o autoru" i ŠIFROM koja sadrži:

a) Ukoliko se isplata vrši na fizička lica:

- Šifru rada
- Ime/na i prezime/na autora
- Adresu, adresa elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora
- JMB autora
- Broj žiro-računa sa naznakom banke
- Izjava o podjeli nagrade u postocima
- Informaciju da li je autor kao fizička osoba obveznik PDV-a

b) Ukoliko se isplata vrši na firmu:

- Šifru rada
- Ime/imena autora s adresom i brojem telefona;
- Adresu, adresa elektronske pošte i broj telefona predstavnika autora
- Naziv firme, te broj žiro računa, PIB i PDV;
- izjava autora o isplati honorara na žiro-račun firme

Napomena:

Kovertu sa naznakom "Podaci o autoru" otvara ŽIRI sa Izvjestiocima u zvaničnoj proceduri nakon dodjele nagrada i kompletiranja zapisnika o dodjeli nagrada.

7. ŽIRI I IZVJESTIOCI

7.1. Konkursni Žiri

Članovi konkursnog žirija su:

1. Božidar Žurić, dipl.ing.arh. - predsjednik žirija
2. Miodrag Maraš, dipl.ing.arh.
3. Snežana Laban, dipl.ing.pejz.arh.
4. Petar Smolović, Potpredsjednik Opštine Bijelo Polje,
5. Rešad Nuhodžić, Savjetnik u Ministarstvu održivog razvoja i turizma

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, raspisivač imenuje zamjenika članova žirija.

Žiri može diskvalifikovati učesnika na osnovu kriterijuma navedenih u poglavlju 3.1.

7.2. Izvjestioci

Stručni izvjestilac Konkursa je Budimka Bošković, dipl.ing. građ.

Izvjestilac će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa.

8. NAGRADE I NOVČANE NADOKNADE

8.1. Nagradni fond

Ukupan nagradni fond za dodjelu iznosi 15.500,00 €.

8.2. Nagrade

Žiri će dodijeliti prvu, drugu i treću nagradu i to u sljedećim iznosima:

I nagrada 6 000 €

II nagrada 3 000 €

III nagrada 1 500 €

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neke od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Dodijeljene nagrade i okupljeni radovi podrazumijevaju otkup autorskih prava i korišćenje u daljem postupku realizacije planova.

8.3. Proces otvaranja koverti i saopštavanje nagrada

Žiri je dužan da proces žiriranja okonča završnim izvještajem i obrazloženjem odluke o nagrađenim radovima. Nakon sačinjavanja ovog izvještaja Žiri je dužan da Raspisivaču podnese konkretne preporuke u pogledu ostvarivanja zaključaka do kojih se došlo tokom konkursa i u pogledu dalje razrade nagrađenih radova. Autor/i nagrađenih radova i Raspisivač/Naručilac dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Rezultati konkusa i autori nagrađenih radova biće saopšteni u procesu javnog otvaranja koverata sa naznakom "Podaci o autoru", a svi učesnici blagovremeno obaviješteni o rezultatima nakon toga.

Nakon sačinjavanja završnog izvještaja Žirija, pristupa se otvaranju koverti sa naznakom "Podaci o autoru".

Koverta sa naznakom "Podaci o autoru" otvara Žiri sa Izvjestiocem. Tom prilikom identifikuju se autori nagrađenih radova i formira se konačna rang lista sa rezultatima konkursa.

8.4. Napomene

Predajom rada učesnik Konkursa prihvata sve propozicije ovog Konkursa.

Radovi koji nijesu nagrađeni, ili nijesu zadovoljili uslove Konkursa, vraćaju se autorima - podizanjem na arhivi Opštine Bijelo Polje u roku od 30 dana od proglašenja rezultata Konkursa. Nakon tog roka Sekretarijat za uređenje prostora nema obaveze prema učesnicima.

9. ANONIMNOST

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Organizatoru i Raspisivaču dostavi odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke otvaraju se koverta sa naznakom "Podaci o autoru" nakon čega su poznati autori nagrađenih radova.

10. DISKVALIFIKACIJA

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 5. ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 6. ovog Raspisa konkursa.

11. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na web stranicama Opštine Bijelo Polje-Sekretarijata za uređenje prostora.

Završni izvještaj konkursnog Žirija biće dostavljen svim učesnicima Konkursa.

Svi sporovi koji bi mogli nastati iz ovog konkursa prvenstveno će se rješavati dogovorom, a u slučaju da se ne riješe, u nadležnosti su redovnog Suda koji je nadležan za Raspisivača konkursa